ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

E-Bülten

Ağustos-Eylül 2026-2027 Güz





BÖLÜMLERİMİZ

Dijital Oyun Tasarımı Bölümü

Endüstriyel Tasarım Bölümü

Görsel İletişim Tasarımı Bölümü

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü

ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

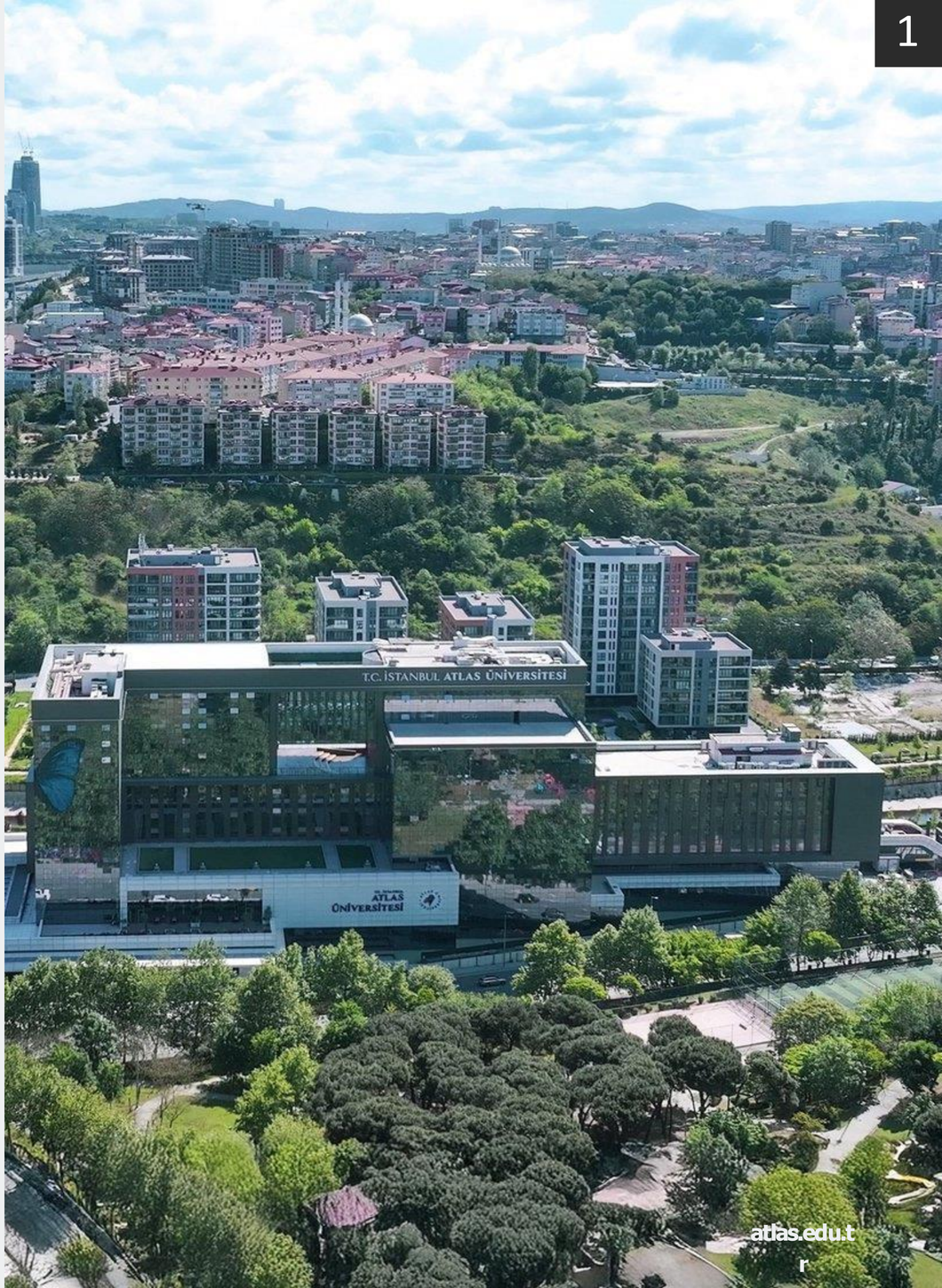
YAYINA HAZIRLAYANLAR

Prof. Dr. Eylem ŞİMŞEK (Dekan)

Doç. Dr. Begüm Aylin ÖNDER

Dr. Öğr. Üyesi Ekin Bahar KAYA

Arş. Gör. İrem Çakır



ATLAS ÜNİVERSİTESİ

SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

FAKÜLTEDEN HABERLER



ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ



Sektör İş Birliği

05 AĞUSTOS 2026

Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi tarafından, MediaCast Genel Müdürü İffet Nur Güzel ile üniversite-sektör iş birliklerinin geliştirilmesine yönelik bir görüşme gerçekleştirilmiştir. Fakülte Dekanı Prof. Dr. Eylem Şimşek, Dekan Yard. Doç. Dr. Begüm Aylin Önder ve Dr. Öğr. Üyesi Ekin Bahar Kaya'nın katılımıyla gerçekleştirilen görüşmede, akademik bilgi birikimi ile sektör deneyiminin bir araya getirilmesi doğrultusunda hayata geçirilebilecek ortak projeler, uygulama süreçleri ve uzun vadeli iş birliği olanakları değerlendirilmiştir. Görüşme kapsamında, üniversite-sektör etkileşiminin güçlendirilmesi ve sürdürülebilir iş birliklerinin geliştirilmesine yönelik karşılıklı fikir alışverişinde bulunulmuştur.

ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ



Sektör İş Birliği

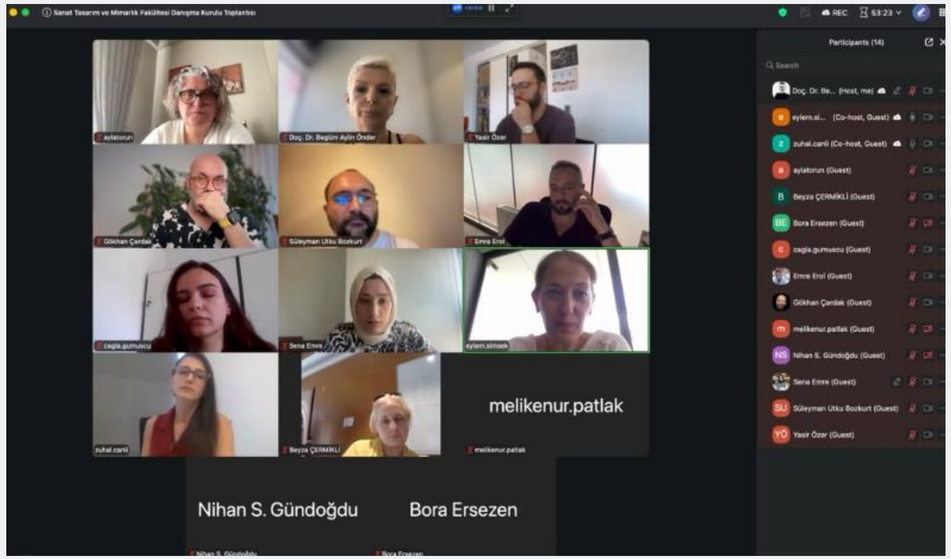
07 AĞUSTOS 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi tarafından, üniversite-sektör iş birliklerinin geliştirilmesi kapsamında Adnan Bostan Furniture and Decoration üretim tesisine teknik bir ziyaret gerçekleştirilmiştir. Fakülte Dekanı Prof. Dr. Eylem Şimşek'in katılımıyla ve Fakülte Danışma Kurulu Üyesi Adnan Bostan'ın ev sahipliğinde gerçekleştirilen ziyarette, fabrikanın üretim süreçleri hakkında kapsamlı bilgi edinilmiş; oyma, varak ve pano uygulamaları ile kişiye özel mobilya tasarımları yerinde incelenmiştir. Görüşme kapsamında, öğrencilerin mesleki bilgi ve becerilerini geliştirmelerine katkı sağlayacak ortak atölye (workshop) çalışmaları, eğitim programları ve staj olanakları üzerine değerlendirmelerde bulunulmuştur. Ayrıca, özgün tasarım fikirlerinin üretime dönüştürülme süreçleri ele alınarak akademik bilgi birikimi ile sektörel deneyimin bir araya getirilmesine yönelik sürdürülebilir iş birliği olanakları değerlendirilmiştir.

ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

10 AĞUSTOS 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi tarafından, 2026-2027 Akademik Yılı öncesinde Danışma Kurulu üyelerinin katılımıyla bir toplantı gerçekleştirilmiştir. Toplantı kapsamında, fakülte bünyesindeki bölümlerin güncellenen müfredatları, eğitim-öğretim süreçlerinin geliştirilmesine yönelik çalışmalar, üniversite-sektör iş birlikleri ve öğrencilerin mesleki gelişimlerini destekleyecek yeni uygulama ve proje olanakları değerlendirilmiştir. Danışma Kurulu üyelerinin görüş, öneri ve sektörel deneyimleri doğrultusunda eğitim süreçlerinin iyileştirilmesine ve üniversite-sektör etkileşiminin güçlendirilmesine yönelik karşılıklı fikir alışverişinde bulunulmuş, sürdürülebilir iş birliği olanakları ele alınmıştır.



Danışma Kurulu Toplantısı

ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

12 AĞUSTOS 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesini temsilen Doç. Dr. Begüm Aylin Önder, T.C. Cumhurbaşkanlığı İletişim Başkanlığı tarafından Ankara'da düzenlenen "Dijital Çağda Kamu İletişimi" başlıklı panele katılım sağlamıştır. İçişleri Bakanı Sayın Mustafa Çiftçi ve Cumhurbaşkanlığı İletişim Başkanı Prof. Dr. Burhanettin Duran'ın açılış konuşmalarıyla başlayan programda, dijitalleşmenin kamu iletişiminde sunduğu yeni olanaklar ve beraberinde getirdiği sorumluluklar farklı boyutlarıyla ele alınmıştır. Alanında uzman isimlerin katılımıyla gerçekleştirilen panel kapsamında; dijital medya yönetimi, siber güvenlik, kriz iletişimi ve dezenformasyonla mücadele konuları değerlendirilmiş, dijital çağda etkin ve güvenilir kamu iletişiminin önemine dikkat çekilmiştir. Programda ayrıca İçişleri Bakanlığı tarafından hazırlanan "Mülki İdare Amirlerine Yönelik Sosyal Medya Rehberi"nin kamuoyuna tanıtımı gerçekleştirilmiştir.

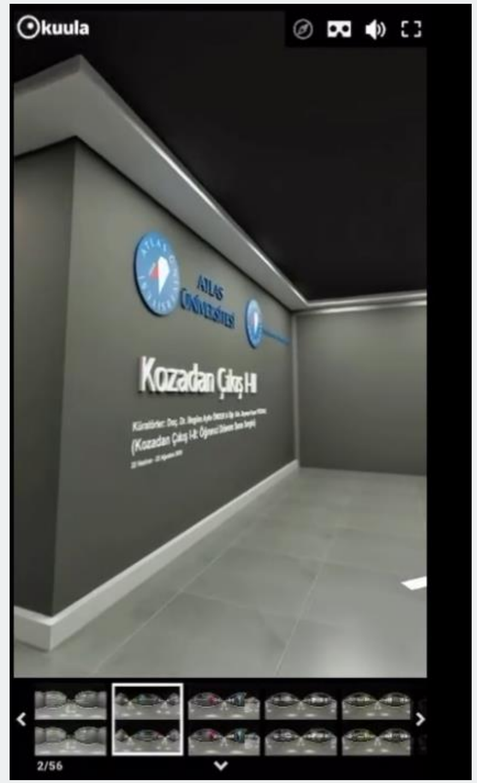


Panel Katılımı

ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

12 AĞUSTOS 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi öğrencilerinin 2025-2026 Akademik Yılı boyunca gerçekleştirdikleri çalışmaların yer aldığı Sanal Sergi, Dekan Yard. Doç. Dr. Begüm Aylin Önder tarafından hazırlanarak fakültenin web sitesi üzerinden ziyarete açılmıştır. "Kozadan Çıkış I" ve "Kozadan Çıkış II" sergilerini tek bir dijital platformda bir araya getiren sergi kapsamında; Dijital Oyun Tasarımı, Görsel İletişim Tasarımı, Endüstriyel Tasarım ile İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı bölümlerinde öğrenim gören öğrencilerin özgün tasarım ve üretim çalışmaları ziyaretçilerin beğenisine sunulmuştur. Öğrencilerin akademik yıl boyunca edindikleri bilgi ve becerileri yaratıcı üretim süreçlerine yansıttıkları Sanal Sergi aracılığıyla, farklı tasarım disiplinlerinde ortaya konulan çalışmaların daha geniş kitlelere ulaştırılması ve öğrenci üretimlerinin dijital ortamda görünürlüğünün artırılması amaçlanmıştır.



Sanal Sergi

ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

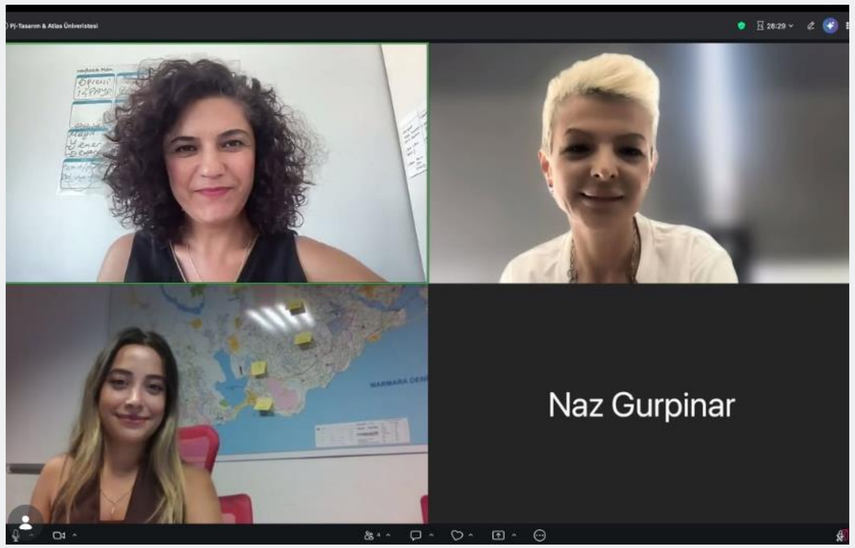
27 AĞUSTOS 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dijital Oyun Tasarımı Bölümü 2. sınıf öğrencisi Zeynep Nisa Kılıç, Yükseköğretim Kalite Kurulu (YÖKAK) tarafından 23 Haziran 2026 tarihinde gerçekleştirilen KEÇ'26 (Kurumsal Eğitim Çalıştayı) programına katılarak eğitimini başarıyla tamamlamıştır. Bu sürecin ardından, 6 Ağustos 2026 tarihinde düzenlenen "YÖKAK Değerlendirici Başlangıç ve Derinleşme Eğitimi"ne katılım hakkı kazanmış ve söz konusu eğitimi de başarıyla tamamlayarak YÖKAK değerlendiricisi olma yolunda önemli bir adım atmıştır. Programlar kapsamında yükseköğretimde kalite güvencesi, kurumsal değerlendirme süreçleri, paydaş katılımı ve sürekli iyileştirme konuları ele alınmış; öğrencinin kalite yönetimi ve değerlendirme süreçlerine ilişkin bilgi birikiminin ve yetkinliklerinin geliştirilmesine katkı sağlanmıştır.



YÖKAK Başarısı

ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ



Sektör İş Birliği

30 AĞUSTOS 2026

Papa John's Pizza Türkiye tarafından hayata geçirilmesi planlanan yeni kahve markası PJ Coffee Co ile Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi arasında geliştirilebilecek yaratıcı, uygulamalı ve sürdürülebilir iş birliği olanaklarının değerlendirilmesi amacıyla çevrim içi bir toplantı gerçekleştirilmiştir. Doç. Dr. Begüm Aylin Önder, Doç. Dr. Medine Irak, Dr. Öğr. Üyesi Naz Gürpınar ve PJ Coffee Co/Papa John's Türkiye yetkililerinin katılımıyla gerçekleştirilen toplantıda, öğrencilerin yaratıcı fikirlerini sektörle buluşturmayı hedefleyen PJ Coffee Co karton kahve bardağı tasarım yarışması başta olmak üzere çeşitli proje, yarışma ve uygulamalı iş birliği modelleri ele alınmıştır. Toplantı kapsamında ayrıca, üniversite-sektör etkileşiminin güçlendirilmesi, öğrencilerin tasarım süreçlerinde gerçek marka ihtiyaçlarıyla buluşturulması ve sürdürülebilir üretim yaklaşımlarının desteklenmesine yönelik uzun vadeli ortak çalışma olanakları üzerine karşılıklı görüş alışverişinde bulunulmuştur.

ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

31 AĞUSTOS 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Eylem Şimşek, fakülteyi temsilen T.C. Cumhurbaşkanlığı İletişim Başkanlığı tarafından düzenlenen "Kültürel Diplomaside Bir Başarı Hikâyesi: Türk Dizileri" başlıklı etkinliğe katılım sağlamıştır. Cumhurbaşkanlığı İletişim Başkanı Prof. Dr. Burhanettin Duran ve Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy'un katılımlarıyla gerçekleştirilen etkinlikte, Türk dizilerinin uluslararası ölçekte ulaştığı izleyici kitlesi, küresel etkisi ve kültürel diplomasi açısından taşıdığı önem ele alınmıştır. Etkinlik kapsamında, yaklaşık 170 ülkede 1 milyarı aşkın izleyiciye ulaştığı belirtilen Türk dizilerinin, Türkiye'nin kültürel değerlerinin uluslararası alanda tanıtılmasına katkı sağlayan önemli bir yumuşak güç unsuru olduğu vurgulanmıştır. Ayrıca, Türk dizi sektörünün elde ettiği uluslararası başarının dijital oyun, animasyon, tasarım ve yeni medya gibi yaratıcı endüstrilerle desteklenmesinin, Türkiye'nin küresel kültürel görünürlüğünün ve yaratıcı üretim kapasitesinin geliştirilmesine sağlayabileceği katkılar değerlendirilmiştir.



Etkinlik Katılımı

ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

31 AĞUSTOS 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dijital Oyun Tasarımı Bölümü 1. sınıf öğrencisi Ayberk Acar'ın, Fakülte Dekanı Prof. Dr. Eylem Şimşek danışmanlığında hazırladığı "Acil Durumlarda Kültürlerarası İletişim Farklılıklarının Karar Verme Sürecine Etkisi: Görsel Oyunlaştırma Aracılığıyla Değerlendirme" başlıklı araştırma projesi, TÜBİTAK 2209-A Üniversite Öğrencileri Araştırma Projeleri Destekleme Programı kapsamında desteklenmeye hak kazanmıştır. Proje kapsamında, acil durumlarda kültürlerarası iletişim farklılıklarının karar verme süreçleri üzerindeki etkisinin görsel oyunlaştırma yöntemleri aracılığıyla değerlendirilmesi hedeflenmiş; iletişim, dijital oyun tasarımı ve disiplinlerarası araştırma yaklaşımlarının bir araya getirilmesiyle bilimsel bilgi üretimine katkı sağlanması amaçlanmıştır.



Tübitak Başarısı

ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

31 AĞUSTOS 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Endüstriyel Tasarım Bölümü 2. sınıf öğrencileri Nisa Serra Alkan ve Rumeysa Kaya'nın, Doç. Dr. Medine Irak danışmanlığında hazırladıkları "Motor Kontrol Bozukluklarına Sahip Bireyler İçin Akıllı Titreşim Dengeleme ve Erişilebilir Mobil Etkileşim Sistemi Tasarımı" başlıklı araştırma projesi, TÜBİTAK 2209-A Üniversite Öğrencileri Araştırma Projeleri Destekleme Programı kapsamında desteklenmeye hak kazanmıştır. Proje kapsamında, motor kontrol bozukluklarına sahip bireylerin mobil teknolojilerle etkileşimlerini kolaylaştırmaya yönelik akıllı titreşim dengeleme ve erişilebilir arayüz çözümlerinin geliştirilmesi hedeflenmiştir. Kullanıcı odaklı ve kapsayıcı tasarım yaklaşımlarını teknolojiyle bir araya getiren çalışma ile özel gereksinimli bireylerin dijital erişilebilirliğinin desteklenmesine ve toplumsal ihtiyaçlara yönelik yenilikçi tasarım çözümlerinin geliştirilmesine katkı sağlanması amaçlanmıştır.



Tübitak Başarısı

ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

11 EYLÜL 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Eylem Şimşek, ODTÜ Yerleşkesi'nde düzenlenen SAV-TEK 2026 12. Savunma Teknolojileri Kongresi'nde, "Yerli ve Millî Savunma Teknolojilerine İlişkin Kamu Algısının Önemi: Stratejik Teknoloji İletişim Modeli" ve "Ciddi Oyun Tasarımlarının Savunma Sektörüne Entegrasyonu" başlıklı bildirilerini sundu. Prof. Dr. Eylem Şimşek ve Doç. Dr. Begüm Aylin Önder'in çalışmalarında; savunma sanayisindeki teknolojik ilerlemelerin kamuoyu tarafından nasıl algılandığı, hangi mekanizmalar aracılığıyla anlamlandırıldığı ve toplumsal destek yoluyla nasıl güçlendirilebileceği ele alındı. Bunun yanı sıra ciddi oyun tasarımlarının savunma sektörüne entegrasyonu ve dijital oyun tasarımcılarının bu alanda istihdam edilmesinin önemi değerlendirildi. Çalışmalar, stratejik teknoloji iletişimi ve dijital oyun tasarımının savunma teknolojileriyle kesişen yönlerini disiplinler arası bir perspektifle ortaya koydu.



Bildiri Sunumu

ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

17 EYLÜL 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi'nde, eğitim-öğretim süreçlerinin geliştirilmesi ve bölüm müfredatlarının değerlendirilmesine yönelik müfredat planlama toplantısı gerçekleştirildi. Fakülte Dekanlığında gerçekleştirilen toplantıya, Dekan Prof. Dr. Eylem Şimşek, Dekan Yardımcısı Doç. Dr. Begüm Aylin Önder, Doç. Dr. Medine Irak ve Dr. Öğr. Üyesi Nihan Sümeyye Gündoğdu katıldı. Toplantıda mevcut müfredat yapıları değerlendirilerek ders içerikleri, eğitim-öğretim süreçleri ve gelecek dönemlere yönelik müfredat planlamaları üzerine görüş alışverişinde bulunuldu. Yapılan değerlendirmeler doğrultusunda, programların güncel akademik ve sektörel gereksinimler çerçevesinde geliştirilmesine yönelik çalışmalar ele alındı.



Fakülte Toplantısı

ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

18 EYLÜL 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Eylem Şimşek, uzayın artan stratejik ve askerî önemine ilişkin güncel gelişmeleri CNN Türk canlı yayınında değerlendirmiştir. ABD'nin yörüngede konuşlu uzay kontrol silahlarına sahip olduğunu ilk kez resmen açıklamasıyla yeniden gündeme gelen uzayın askerîleşmesi ve olası uzay savaşları, programın temel tartışma konularını oluşturmuştur. Yayın kapsamında Prof. Dr. Eylem Şimşek tarafından, uzayın küresel güvenlik politikalarındaki değişen konumu, uzay teknolojilerinin savunma alanındaki kullanımı ve büyük güçler arasındaki stratejik rekabetin uzaya taşınmasının doğurabileceği sonuçlar ele alınmıştır. Ayrıca, uzayın yeni bir çatışma alanına dönüşme ihtimali, uydu sistemlerinin modern savaşlardaki kritik rolü ve uzayda silahlanma faaliyetlerinin uluslararası güvenlik dengeleri üzerindeki olası etkilerine ilişkin değerlendirmelerde bulunulmuştur.



Canlı Yayın

ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

18 EYLÜL 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Eylem Şimşek, Ulusal Kanal canlı yayınına konuk olarak uzay güvenliği ve olası uzay savaşlarına ilişkin güncel gelişmeleri değerlendirmiştir. ABD'nin yörüngede konuşlu silah sistemlerine sahip olduğunu açıklamasıyla yeniden gündeme gelen uzayın askerîleşmesi, yayının temel tartışma konuları arasında yer almıştır. Program kapsamında Prof. Dr. Eylem Şimşek tarafından, uzayın bilimsel ve teknolojik çalışmaların yanı sıra küresel güç mücadelesi ve savunma stratejileri açısından giderek artan önemi ele alınmıştır. Yayında ayrıca, uzay savaşları, uydu sistemlerinin askerî operasyonlardaki rolü, uzay teknolojilerinin savunma alanındaki kullanımı ve uzayda silahlanmanın uluslararası güvenlik dengeleri üzerindeki olası etkilerine ilişkin değerlendirmelerde bulunulmuştur. Teknolojik gelişmeler doğrultusunda değişen savaş anlayışı ve uzayın gelecekte küresel güvenlik politikalarında üstlenebileceği stratejik rol farklı boyutlarıyla ele alınmıştır.



Canlı Yayın

ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

21 EYLÜL 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi tarafından, 2026-2027 Akademik Yılı Öğrenci Oryantasyon Programı, fakülteye yeni katılan öğrencilerin katılımıyla gerçekleştirilmiştir. Fakülte Dekanı Prof. Dr. Eylem Şimşek'in açılış konuşması ve sunumuyla başlayan programda, fakültenin akademik işleyişi ve yeni eğitim-öğretim dönemine ilişkin bilgilendirmelerde bulunulmuştur. Ardından Dekan Yardımcısı Doç. Dr. Begüm Aylin Önder tarafından çift anadal ve yandal programları, Erasmus+ öğrenci hareketliliği, Ar-Ge faaliyetleri, üniversite-sektör iş birlikleri ile sergi, yarışma ve etkinlik olanaklarına yönelik bir sunum gerçekleştirilmiştir. Programın devamında Dijital Oyun Tasarımı, Görsel İletişim Tasarımı, Endüstriyel Tasarım ve İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı bölümlerine yönelik eş zamanlı oryantasyon oturumları düzenlenmiştir. Söz konusu oturumlarda öğrenciler, bölüm başkanları ve akademisyenlerle bir araya gelerek eğitim süreçleri, ders içerikleri, akademik danışmanlık hizmetleri ve bölümlerin sunduğu olanaklar hakkında bilgi edinmiştir. Oryantasyon programı kapsamında, yeni öğrencilerin fakülteye ve akademik yaşama uyum süreçlerinin desteklenmesi amaçlanmıştır.



Oryantasyon Toplantısı

ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

27 EYLÜL 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Eylem Şimşek, A Haber'in stüdyo konuğu olarak katıldığı canlı yayında, Yunanistan basınında Türkiye'ye yönelik yayımlanan haberler ve iki ülke arasındaki güncel gelişmeler üzerine değerlendirmelerde bulundu. "Atina'nın Türkiye ile Savaş Planı Deşifre Oldu" başlığıyla ele alınan yayında Prof. Dr. Eylem Şimşek, Yunan basınında yer alan iddiaları Türkiye-Yunanistan ilişkileri, bölgesel güvenlik politikaları ve Doğu Akdeniz'deki stratejik gelişmeler çerçevesinde değerlendirdi. Programda, Yunanistan medyasının Türkiye'ye yönelik söylemleri ve bu söylemlerin bölgesel ilişkiler üzerindeki olası etkileri ele alındı.



Canlı Yayın

ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

28 EYLÜL 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Eylem Şimşek, CNN TÜRK canlı yayınına konuk olarak Türkiye'nin savunma sanayisindeki güncel gelişmeleri ve TAYFUN füze sistemine ilişkin değerlendirmelerde bulunmuştur. Yayın kapsamında, TAYFUN füze sisteminin menzil ve hassasiyet özellikleri, hareketli hedeflere karşı kabiliyeti ve farklı hedef türlerine yönelik kullanım olanakları ele alınmıştır. Prof. Dr. Eylem Şimşek tarafından, gelişen füze teknolojilerinin savunma stratejileri açısından taşıdığı önem ve teknolojik ilerlemelerin askerî kapasite üzerindeki etkileri değerlendirilmiştir. Programda ayrıca, teknolojik gelişmeler doğrultusunda değişen tehdit ortamı, savunma sistemlerinin stratejik önemi ve gelecekte üstlenebileceği roller farklı boyutlarıyla ele alınmıştır.



Canlı Yayın

ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

30 EYLÜL 2026

Atlas Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ersoy Kocabıçak, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Engin Gülal ve Genel Sekreter Yaşar Ös, Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesini ziyaret etmiştir. Fakülte Dekanı Prof. Dr. Eylem Şimşek, Dekan Yardımcısı Doç. Dr. Begüm Aylin Önder ve fakülte öğretim üyelerinin katılımıyla gerçekleştirilen toplantıda, 2026–2027 Akademik Yılı'na ilişkin eğitim-öğretim süreçleri, fakültenin akademik faaliyetleri ve yeni döneme yönelik çalışmalar değerlendirilmiştir. Toplantı kapsamında öğretim üyelerinin görüş, dilek ve önerileri dinlenerek akademik süreçlerin geliştirilmesine yönelik karşılıklı fikir alışverişinde bulunulmuştur. Ziyaret, yeni akademik döneme ilişkin değerlendirmelerin ardından sona ermiştir.



Rektörlük Toplantısı

ATLAS ÜNİVERSİTESİ

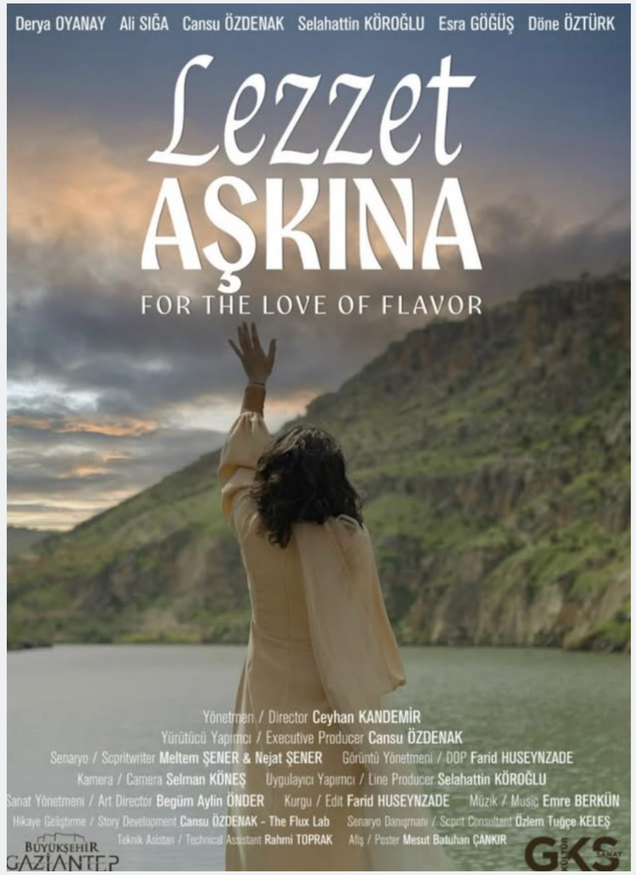
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

DİJİTAL OYUN TASARIMI BÖLÜMÜ



ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

DİJİTAL OYUN TASARIMI BÖLÜMÜ



Film Projesi

03 AĞUSTOS 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dijital Oyun Tasarımı Bölüm Başkanı Doç. Dr. Begüm Aylin Önder, Prof. Dr. Ceyhan Kandemir'in yönetmenliğini üstlendiği dördüncü uzun metraj sinema filmi "Lezzet Aşkına"nın sanat yönetmenliğini gerçekleştirmiştir. Uluslararası film festivallerine katılım sürecine hazırlanan film, Gaziantep Büyükşehir Belediyesi'nin yapım desteği ve katkılarıyla hayata geçirilmiştir. Filmin yürütücü yapımcılığını Cansu Özdenak, görüntü yönetmenliği ve kurgusunu Farid Huseynzade üstlenmiştir. Senaryosu Meltem Şener ve Nejat Şener tarafından kaleme alınan filmin senaryo danışmanlığı Özlem Tuğçe Keleş tarafından yürütülmüş, senaryo geliştirme sürecinde Cansu Özdenak & The Flux Lab görev almıştır. Filmin özgün müzikleri ise Emre Berkün tarafından hazırlanmıştır. Doç. Dr. Begüm Aylin Önder'in sanat yönetmenliğini üstlendiği "Lezzet Aşkına", farklı yaratıcı disiplinlerden uzman isimlerin katkılarıyla uluslararası sinema platformlarında izleyiciyle buluşmaya hazırlanmaktadır.

ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
DİJİTAL OYUN TASARIMI BÖLÜMÜ

12 AĞUSTOS 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesini temsilen Doç. Dr. Begüm Aylin Önder, T.C. Cumhurbaşkanlığı İletişim Başkanlığı tarafından Ankara'da düzenlenen "Dijital Çağda Kamu İletişimi" başlıklı panele katılım sağlamıştır. İçişleri Bakanı Sayın Mustafa Çiftçi ve Cumhurbaşkanlığı İletişim Başkanı Prof. Dr. Burhanettin Duran'ın açılış konuşmalarıyla başlayan programda, dijitalleşmenin kamu iletişiminde sunduğu yeni olanaklar ve beraberinde getirdiği sorumluluklar farklı boyutlarıyla ele alınmıştır. Alanında uzman isimlerin katılımıyla gerçekleştirilen panel kapsamında; dijital medya yönetimi, siber güvenlik, kriz iletişimi ve dezenformasyonla mücadele konuları değerlendirilmiş, dijital çağda etkin ve güvenilir kamu iletişiminin önemine dikkat çekilmiştir. Programda ayrıca İçişleri Bakanlığı tarafından hazırlanan "Mülki İdare Amirlerine Yönelik Sosyal Medya Rehberi"nin kamuoyuna tanıtımı gerçekleştirilmiştir.



Panel Katılımı

ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
DİJİTAL OYUN TASARIMI BÖLÜMÜ



Yüksek Lisans Başvuru

14 AĞUSTOS 2026

Atlas Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü bünyesinde yürütülen Dijital Oyun Tasarımı Tezli Yüksek Lisans Programı için başvurular başlamıştır. Oyun tasarımı, dijital üretim ve akademik araştırma süreçlerini disiplinler arası bir yaklaşımla bir araya getiren program kapsamında, katılımcıların dijital oyun alanındaki kuramsal bilgi birikimlerini geliştirmeleri, özgün oyun fikirleri üretmeleri ve yaratıcı tasarım süreçlerini akademik araştırmalarla desteklemeleri hedeflenmektedir. Dijital oyun sektörüne yönelik bilimsel ve uygulamalı çalışmaların geliştirilmesine katkı sağlamayı amaçlayan program, bu alanda uzmanlaşmak ve akademik yetkinliklerini ileri taşımak isteyen adayların başvurularına açılmıştır.

ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
DİJİTAL OYUN TASARIMI BÖLÜMÜ

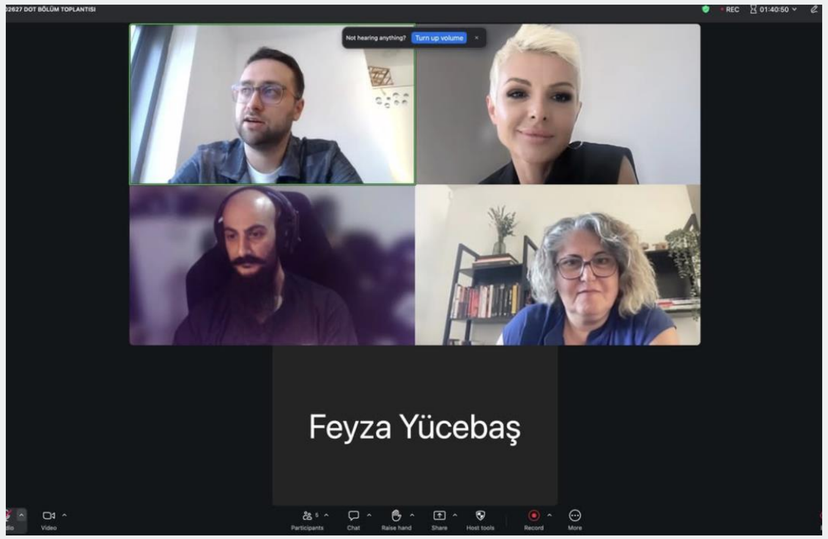
27 AĞUSTOS 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dijital Oyun Tasarımı Bölümü 2. sınıf öğrencisi Zeynep Nisa Kılıç, Yükseköğretim Kalite Kurulu (YÖKAK) tarafından 23 Haziran 2026 tarihinde gerçekleştirilen KEÇ'26 (Kurumsal Eğitim Çalıştayı) programına katılarak eğitimini başarıyla tamamlamıştır. Bu sürecin ardından, 6 Ağustos 2026 tarihinde düzenlenen "YÖKAK Değerlendirici Başlangıç ve Derinleşme Eğitimi"ne katılım hakkı kazanmış ve söz konusu eğitimi de başarıyla tamamlayarak YÖKAK değerlendiricisi olma yolunda önemli bir adım atmıştır. Programlar kapsamında yükseköğretimde kalite güvencesi, kurumsal değerlendirme süreçleri, paydaş katılımı ve sürekli iyileştirme konuları ele alınmış; öğrencinin kalite yönetimi ve değerlendirme süreçlerine ilişkin bilgi birikiminin ve yetkinliklerinin geliştirilmesine katkı sağlanmıştır.



YÖKAK Başarısı

ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
DİJİTAL OYUN TASARIMI BÖLÜMÜ



Bölüm Toplantısı

21 EYLÜL 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dijital Oyun Tasarımı Bölümü tarafından, 2026-2027 Akademik Yılı'nın ilk gününde bölüm akademisyenlerinin katılımıyla yeni döneme yönelik bir değerlendirme toplantısı gerçekleştirilmiştir. Toplantı kapsamında, yeni akademik yıla ilişkin hedefler, eğitim-öğretim süreçleri ve bölüm bünyesinde yürütülebilecek çalışmalar üzerine görüş alışverişinde bulunulmuştur. Akademik iş birliğinin güçlendirilmesi, yaratıcı üretim süreçlerinin desteklenmesi ve öğrencilerin akademik gelişimlerine katkı sağlayacak çalışmaların ele alındığı buluşma ile 2026-2027 Akademik Yılı'na yönelik ortak hedefler değerlendirilmiştir.

ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
DİJİTAL OYUN TASARIMI BÖLÜMÜ

21 EYLÜL 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dijital Oyun Tasarımı Bölümü tarafından, 2026–2027 Akademik Yılı Öğrenci Oryantasyon Programı, bölüme yeni katılan öğrencilerin katılımıyla gerçekleştirilmiştir. Fakülte Dekan Yard. ve Bölüm Başkanı Doç. Dr. Begüm Aylin Önder tarafından gerçekleştirilen sunumda, bölümün akademik işleyişi, eğitim-öğretim süreçleri ve yeni akademik döneme ilişkin bilgilendirmelerde bulunulmuştur. Program kapsamında öğrencilere ders içerikleri, akademik danışmanlık hizmetleri, çift anadal ve yandal programları, Erasmus+ öğrenci hareketliliği, Ar-Ge faaliyetleri, üniversite-sektör iş birlikleri ile sergi, yarışma ve etkinlik olanakları hakkında bilgi verilmiştir. Öğrencilerin bölümün akademik yapısını ve sunduğu olanakları yakından tanıma fırsatı bulduğu programda, dijital oyun tasarımı alanındaki eğitim süreçleri ve mesleki gelişim fırsatları da ele alınmıştır. Oryantasyon programıyla, bölüme yeni katılan öğrencilerin üniversite yaşamına uyum süreçlerinin desteklenmesi ve akademik yolculuklarına bilinçli bir başlangıç yapmalarının sağlanması amaçlanmıştır.



Oryantasyon Toplantısı

ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
DİJİTAL OYUN TASARIMI BÖLÜMÜ



Markalı Ders

29 EYLÜL 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı ve Dijital Oyun Tasarımı Bölümü öğrencilerinin ortak olarak aldığı Markalı Ders, CNN Türk Haber Direktörü Dr. İdris Arıkan'ın katılımıyla 2026-2027 Akademik Yılı'na başlamıştır. Doç. Dr. Begüm Aylin Önder yürütücülüğünde gerçekleştirilen ders kapsamında, Dr. İdris Arıkan'ın medya ve iletişim alanındaki profesyonel deneyimlerini, sektörel bilgi birikimini ve güncel yaklaşımlarını dönem boyunca öğrencilerle paylaşması planlanmıştır. Fakülte Dekanı Prof. Dr. Eylem Şimşek de dönemin ilk dersini ziyaret ederek Dr. İdris Arıkan ve öğrencilerle bir araya gelmiştir. Akademik eğitimi sektör deneyimiyle bütünleştiren Markalı Ders aracılığıyla, öğrencilerin profesyonel iş dünyasını yakından tanımalarının, disiplinler arası bakış açısı kazanmalarının ve medya sektörünün güncel dinamiklerine ilişkin bilgi ve deneyim edinmelerinin desteklenmesi amaçlanmıştır.

ATLAS ÜNİVERSİTESİ

SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

ENDÜSTRİYEL TASARIM BÖLÜMÜ



ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
ENDÜSTRİYEL TASARIM BÖLÜMÜ



07 AĞUSTOS 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü ile Endüstriyel Tasarım Bölümü tarafından, üniversite-sektör iş birliklerinin güçlendirilmesi ve öğrencilere yönelik yeni uygulama alanlarının oluşturulması amacıyla Adnan Bostan'a bir ziyaret gerçekleştirilmiştir. Görüşme kapsamında, akademik eğitim ile sektörel deneyimin bir araya getirilmesine yönelik olası iş birliği modelleri değerlendirilmiş; öğrencilerin tasarım ve üretim süreçlerine aktif katılımlarını destekleyebilecek ortak çalışmalar üzerine karşılıklı fikir alışverişinde bulunulmuştur. Ziyaret ile iki bölümün sektörel etkileşiminin artırılması ve uygulama odaklı eğitim olanaklarının geliştirilmesine yönelik iş birliği fırsatları ele alınmıştır.

Sektör İş Birliği

ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
ENDÜSTRİYEL TASARIM BÖLÜMÜ

17 EYLÜL 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Endüstriyel Tasarım Bölüm Başkanı Doç. Dr. Medine Irak'ın "Bostan" adlı eseri, 17 Eylül–8 Kasım 2026 tarihleri arasında düzenlenen Artweeks İstanbul "Collectors" edisyonu kapsamında sanatseverlerle buluşmuştur. Banu & Hakan Çarmıklı Koleksiyonu'ndan özel bir seçkinin yer aldığı "Reunion/Kavuşma" başlıklı sergide yer alan eser, koleksiyonun farklı sanatçıları ve sanatsal yaklaşımları bir araya getiren seçkisi kapsamında ziyaretçilerin beğenisine sunulmuştur.



Eser Sergileme

ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
ENDÜSTRİYEL TASARIM BÖLÜMÜ

21 EYLÜL 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Endüstriyel Tasarım Bölümü tarafından, 2026–2027 Akademik Yılı Öğrenci Oryantasyon Programı, bölüme yeni katılan öğrencilerin katılımıyla gerçekleştirilmiştir. Endüstriyel Tasarım Bölüm Başkanı Doç. Dr. Medine Irak tarafından gerçekleştirilen sunumda, bölümün akademik işleyişi, eğitim-öğretim süreçleri ve yeni akademik döneme ilişkin bilgilendirmelerde bulunulmuştur. Program kapsamında öğrencilere ders içerikleri, akademik danışmanlık hizmetleri, çift anadal ve yandal programları, Erasmus+ öğrenci hareketliliği, Ar-Ge faaliyetleri, üniversite-sektör iş birlikleri ile sergi, yarışma ve etkinlik olanakları hakkında bilgi verilmiştir. Öğrencilerin bölümün akademik yapısını ve sunduğu olanakları yakından tanıma fırsatı bulduğu programda, endüstriyel tasarım alanındaki eğitim süreçleri, tasarım projeleri, uygulamalı çalışmalar ve mesleki gelişim fırsatları da ele alınmıştır. Oryantasyon programıyla, bölüme yeni katılan öğrencilerin üniversite yaşamına uyum süreçlerinin desteklenmesi ve akademik yolculuklarına bilinçli bir başlangıç yapmalarının sağlanması amaçlanmıştır.



Oryantasyon Toplantısı

ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
ENDÜSTRİYEL TASARIM BÖLÜMÜ

23 EYLÜL 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Endüstriyel Tasarım Bölüm Başkanı Doç. Dr. Medine Irak'ın "Göçebe Mimari" başlıklı eseri, Tersane İstanbul'da düzenlenen 21. Contemporary İstanbul kapsamında SimbarArt Project standında sanatseverlerle buluşturulmuştur. Göç, yuva ve mimari kavramlarından hareketle insan ile doğa arasındaki ilişkiyi sorgulayan eser, leyleklerin her yıl yeniden inşa ettikleri yuvalardan ilham alınarak geliştirilmiştir. Çalışma kapsamında aidiyet, geçicilik, dönüş ve yeniden başlama kavramları mimari ve doğa arasındaki etkileşim üzerinden ele alınmış; doğanın içgüdüsel olarak oluşturduğu yuva ile insanın bilinçli tasarım süreçleri sonucunda ortaya koyduğu mekân arasında kavramsal bir ilişki kurulmuştur. "Bir yuvayı mimari yapan nedir?" sorusunu merkeze alan eser aracılığıyla, izleyicilerin mekân, aidiyet ve doğal yaşam arasındaki ilişkiyi farklı bir perspektiften değerlendirmeleri amaçlanmıştır.



Eser Sergileme

ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
ENDÜSTRİYEL TASARIM BÖLÜMÜ



Seminer

24 EYLÜL 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Endüstriyel Tasarım Bölümü tarafından, Doç. Dr. Medine Irak koordinatörlüğünde düzenlenen 2026–2027 Akademik Yılı Açılış Dersi, Dr. Orhan Irmak'ın katılımıyla Creative Labs'ta gerçekleştirilmiştir. "Tasarım Yolculuğum" başlıklı etkinlik kapsamında Dr. Orhan Irmak, tasarım alanındaki profesyonel deneyimlerini, mesleki gelişim sürecini ve tasarımcı adaylarına yönelik önerilerini öğrencilerle paylaşmıştır. Fakülte Dekanı Prof. Dr. Eylem Şimşek'in de katılım sağladığı etkinlikte; sürekli öğrenmenin, yeni deneyimlere açık olmanın, farklı disiplinlerden ve çevrelerden beslenmenin, mesleki fırsatları değerlendirmenin ve tasarımcı kimliğini etkili biçimde ifade edebilmenin önemi ele alınmıştır. Etkinlik aracılığıyla, öğrencilerin tasarım disiplinine ilişkin farklı bakış açıları kazanmalarına ve akademik eğitimlerini sektör deneyimleriyle ilişkilendirmelerine katkı sağlanmıştır.

ATLAS ÜNİVERSİTESİ

SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ



ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ

16 EYLÜL 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı Bölümü öğretim üyesi Dr. Ekin Bahar Kaya'nın "Student-Faculty Communication in Higher Education: Approachability, Academic Distance, and Student Hesitation" başlıklı bilimsel makalesi, uluslararası akademik yayıncılık kuruluşu MDPI bünyesinde yayımlanan ve Scopus veri tabanında Q1 kategorisinde yer alan *Education Sciences* dergisinde yayımlanmıştır.

Yükseköğretimde öğrenci-akademisyen iletişimini odağına alan araştırmada; öğretim elemanlarının yaklaşılabilirliği, akademik mesafe ve öğrencilerin iletişim kurma konusunda yaşadıkları çekingenlik arasındaki ilişkiler incelenmiştir. Çalışmada, öğretim elemanlarının tutum ve iletişim yaklaşımlarının öğrencilerin soru sorma, akademik destek talep etme ve eğitim süreçlerine katılım gösterme davranışları üzerindeki etkileri ele alınarak etkili akademik iletişimin öğrenme ortamlarının geliştirilmesindeki rolüne dikkat çekilmiştir.



Q1 Yayın

ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ

21 EYLÜL 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı Bölümü tarafından, 2026–2027 Akademik Yılı Öğrenci Oryantasyon Programı, bölüme yeni katılan öğrencilerin katılımıyla gerçekleştirilmiştir. Görsel İletişim Tasarımı Bölüm Başkanı Doç. Dr. Ayşegül Akaydın Aydın tarafından gerçekleştirilen sunumda, bölümün akademik işleyişi, eğitim-öğretim süreçleri ve yeni akademik döneme ilişkin bilgilendirmelerde bulunulmuştur. Program kapsamında öğrencilere ders içerikleri, akademik danışmanlık hizmetleri, çift anadal ve yandal programları, Erasmus+ öğrenci hareketliliği, Ar-Ge faaliyetleri, üniversite-sektör iş birlikleri ile sergi, yarışma ve etkinlik olanakları hakkında bilgi verilmiştir. Öğrencilerin bölümün akademik yapısını ve sunduğu olanakları yakından tanıma fırsatı bulduğu programda, görsel iletişim tasarımı alanındaki eğitim süreçleri, yaratıcı tasarım projeleri, dijital medya uygulamaları, portfolyo geliştirme çalışmaları ve mesleki gelişim fırsatları da ele alınmıştır. Oryantasyon programıyla, bölüme yeni katılan öğrencilerin üniversite yaşamına uyum süreçlerinin desteklenmesi ve akademik yolculuklarına bilinçli bir başlangıç yapmalarının sağlanması amaçlanmıştır.



Oryantasyon Toplantısı

ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ

29 EYLÜL 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı Bölümü öğretim üyesi Dr. Ekin Bahar Kaya'nın danışmanlığında hazırlanan "Ardımızda Dünya" adlı kısa film, uluslararası film festivallerinde önemli başarılara imza attı. Stockholm City Film Festival'in Temmuz 2026 resmi seçkisinde yer alan film, Moskova'da düzenlenen Short Shot Fest'in de resmi seçkisine kabul edildi. Ayrıca Berlin Kiez Film Festival'de En İyi Erkek Oyuncu, AltFF Film Festival'de ise kısa film kategorisinde En İyi Yönetmen ödülünü kazandı. AltFF Film Festival'de En İyi Gizem/Gerilim kategorisinde ödül adaylığı elde eden proje, 7. Kare Senaryo Festivali'nde finalist olma başarısı da gösterdi.



Film Projesi

ATLAS ÜNİVERSİTESİ

SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ



ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
İÇ MİMARLIK ve ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ



Sektör İşbirliği

07 AĞUSTOS 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü ile Endüstriyel Tasarım Bölümü tarafından, üniversite-sektör iş birliklerinin güçlendirilmesi ve öğrencilere yönelik yeni uygulama alanlarının oluşturulması amacıyla Adnan Bostan'a bir ziyaret gerçekleştirilmiştir. Görüşme kapsamında, akademik eğitim ile sektörel deneyimin bir araya getirilmesine yönelik olası iş birliği modelleri değerlendirilmiş; öğrencilerin tasarım ve üretim süreçlerine aktif katılımlarını destekleyebilecek ortak çalışmalar üzerine karşılıklı fikir alışverişinde bulunulmuştur. Ziyaret ile iki bölümün sektörel etkileşiminin artırılması ve uygulama odaklı eğitim olanaklarının geliştirilmesine yönelik iş birliği fırsatları ele alınmıştır.

ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
İÇ MİMARLIK ve ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ

15 AĞUSTOS 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölüm Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Nihan Sümeyye Gündoğdu koordinatörlüğünde, Meslek Yüksekokulu İç Mekân Tasarımı Programı Uygulama Projesi dersi kapsamında sürdürülebilir tasarım ve toplumsal katkı odaklı bir çalışma gerçekleştirilmiştir. Dr. Öğr. Üyesi Nihan Sümeyye Gündoğdu, Öğr. Gör. Nurten Gökçek ve Öğr. Gör. Meltem Akar Alkaş yürütücülüğünde gerçekleştirilen projede, öğrenciler tarafından atık ve yeniden kullanılabilir malzemeler değerlendirilerek kedi ve kuş evleri tasarlanmış ve üretilmiştir. Proje kapsamında, öğrencilerin tasarım ve uygulama becerilerini gerçek bir toplumsal gereksinim üzerinden geliştirmeleri sağlanırken, kullanılmayan malzemeler yaratıcı tasarım yaklaşımlarıyla işlevsel ürünlere dönüştürülmüştür.



Toplumsal Katkı

ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
İÇ MİMARLIK ve ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ

21 EYLÜL 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü tarafından, 2026–2027 Akademik Yılı Öğrenci Oryantasyon Programı, bölüme yeni katılan öğrencilerin katılımıyla gerçekleştirilmiştir. İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölüm Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Nihan Sümeyye Gündoğdu tarafından gerçekleştirilen sunumda, bölümün akademik işleyişi, eğitim-öğretim süreçleri ve yeni akademik döneme ilişkin bilgilendirmelerde bulunulmuştur. Program kapsamında öğrencilere ders içerikleri, akademik danışmanlık hizmetleri, çift anadal ve yandal programları, Erasmus+ öğrenci hareketliliği, Ar-Ge faaliyetleri, üniversite-sektör iş birlikleri ile sergi, yarışma ve etkinlik olanakları hakkında bilgi verilmiştir. Öğrencilerin bölümün akademik yapısını ve sunduğu olanakları yakından tanıma fırsatı bulduğu programda, iç mimarlık ve çevre tasarımı alanındaki eğitim süreçleri, mekân tasarımı, uygulamalı proje çalışmaları, tasarım stüdyoları ve mesleki gelişim fırsatları da ele alınmıştır. Oryantasyon programıyla, bölüme yeni katılan öğrencilerin üniversite yaşamına uyum süreçlerinin desteklenmesi ve akademik yolculuklarına bilinçli bir başlangıç yapmalarının sağlanması amaçlanmıştır.



Oryantasyon Toplantısı

ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
İÇ MİMARLIK ve ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ

22 EYLÜL 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü akademisyenleri tarafından, TÜBİTAK ve AFAD iş birliğiyle açılan 1001-UDAP (Ulusal Deprem Araştırmaları Programı) Ortak Çağrısı kapsamında proje hazırlık çalışmaları yürütülmektedir. Deprem tehlikesi ve risklerinin azaltılmasına yönelik disiplinler arası araştırmaların desteklenmesini amaçlayan çağrı doğrultusunda, bölüm akademisyenleri tarafından proje fikirlerinin geliştirilmesine ve araştırma süreçlerinin planlanmasına yönelik çalışmalar sürdürülmektedir. Söz konusu çalışmalarla, akademik bilgi birikiminin afet risklerinin azaltılmasına yönelik bilimsel araştırmalarla bütünleştirilmesi ve toplumsal fayda sağlayabilecek yenilikçi çözümlerin geliştirilmesine katkı sunulması hedeflenmektedir.



Proje Hazırlığı

ATLAS ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
İÇ MİMARLIK ve ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ



Teknik Gezi

30 EYLÜL 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü İç Mekân Projesi V dersi kapsamında, öğrencilerin dönem boyunca tasarımını gerçekleştirecekleri Atlas Üniversitesi Hastanesi'ne yönelik bir teknik gezi düzenlenmiştir. Dr. Öğr. Üyesi Nihan Sümeyye Gündoğdu koordinatörlüğünde; Dr. Gökhan Duyur, Öğr. Gör. Zeynep Deniz ve Arş. Gör. Sena Hande yürütücülüğünde gerçekleştirilen teknik gezide, öğrenciler hastanenin mekânsal organizasyonunu, kullanıcı ve personel ihtiyaçlarını, işlevsel ilişkilerini ve sağlık yapılarının tasarımına özgü gereklilikleri yerinde inceleme fırsatı bulmuştur. Teknik gezi süresince Mimar Ergin Dilsiz ve Mimar Adem Elgörmüş tarafından hastane projesine ilişkin bilgilendirmelerde bulunularak mekânların incelenmesine katkı sağlanmıştır. Etkinlik kapsamında edinilen gözlem ve verilerin, öğrencilerin dönem boyunca geliştirecekleri hastane tasarım projelerine aktarılması ve sağlık yapılarının tasarımına ilişkin kuramsal bilgilerin uygulamalı çalışmalarla desteklenmesi hedeflenmiştir.

ATLAS ÜNİVERSİTESİ

SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

atlas.edu.tr

ATLAS VADİ KAMPÜSÜ ANADOLU CAD. NO: 40

34408 KAĞITHANE İSTANBUL **444 34 39**