



ATLAS
ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

E-Bülten

Haziran-Temmuz





ATLAS ÜNİVERSİTESİ

SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

04 HAZİRAN 2026

1-5 Haziran 2026 tarihleri arasında, Dr. Öğr. Üyesi Deniz Eray yürütücülüğünde gerçekleştirilen “Kırık ve Eski Mobilyaları Değiştir, Dönüştür, Devam Ettir” başlıklı eğitimde, kullanım ömrünü tamamlamış, kırık veya atıl durumdaki mobilyaların yaratıcı tasarım yaklaşımlarıyla yeniden değerlendirilmesine yönelik kapsamlı uygulamalı çalışmalar gerçekleştirilmiştir. Eğitim süresince katılımcılar; sürdürülebilir tasarım, yeniden kullanım (reuse) ve ileri dönüşüm (upcycling) kavramları doğrultusunda farklı üretim tekniklerini deneyimleyerek mevcut mobilyalara yeni işlevler ve estetik değerler kazandırmaya yönelik tasarım süreçlerine aktif olarak katılım sağlamıştır. Etkinlik kapsamında, atık olarak değerlendirilen nesnelerin yaratıcı düşünme ve tasarım odaklı yaklaşımlar sayesinde yeniden kullanılabilir ürünlere dönüştürülebileceği uygulamalı örneklerle ortaya konulmuş, katılımcıların sürdürülebilir tasarım bilinci ve üretim becerilerinin geliştirilmesine katkı sağlanmıştır.

FAKÜLTEDEN HABERLER



Sıfır Atık Workshop



ATLAS ÜNİVERSİTESİ

SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

05 HAZİRAN 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi tarafından, Dr. Öğr. Üyesi Deniz Eray koordinasyonunda düzenlenen “Atıktan Estetiğe: Mobilyaların İkinci Yaşamı” sergisi, 5-7 Haziran 2026 tarihleri arasında üniversitenin giriş katında ziyaretçilerin beğenisine sunulmuştur. Sergide, eğitim sürecinde dönüştürülen mobilyalar ile sürdürülebilir tasarım anlayışı doğrultusunda üretilen yaratıcı çalışmalar sergilenmiştir. Kullanım ömrünü tamamlamış veya atık olarak değerlendirilen mobilyaların tasarım odaklı yaklaşımlarla yeniden işlev ve estetik değer kazandığı uygulamalar ziyaretçilerle buluşturulmuştur. Sergi kapsamında, atık malzemelerin yaratıcı tasarım süreçleri aracılığıyla yeniden değerlendirilebileceği ve işlevsel ürünlere dönüştürülebileceği örnekler Dr. Öğr. Üyesi Deniz Eray tarafından ziyaretçilerle paylaşılmış; sürdürülebilir tasarım, yeniden kullanım (*reuse*) ve ileri dönüşüm (*upcycling*) yaklaşımlarının önemine dikkat çekilmiştir. Gerçekleştirilen serginin, sürdürülebilir üretim kültürünün yaygınlaştırılmasına, sıfır atık anlayışına yönelik farkındalığın artırılmasına ve tasarımın çevresel sorunlara yönelik çözüm üretme potansiyelinin görün



ATLAS ÜNİVERSİTESİ

SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

05 HAZİRAN 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi tarafından, Dr. Öğr. Üyesi Deniz Eray yürütücülüğünde 5 Haziran 2026 tarihinde "Sıfır Atık Perspektifinden Mobilya Dönüşümü ve Yaratıcı Tasarım Eğitimi" gerçekleştirilmiştir. Eğitim kapsamında katılımcılara döngüsel tasarım, yeniden kullanım (*reuse*), ileri dönüşüm (*upcycling*) ve sürdürülebilir üretim yaklaşımlarına ilişkin kapsamlı bilgiler aktarılmıştır. Program süresince, tasarım süreçlerinde çevresel sorumluluğun önemi vurgulanmış; atık malzemelerin yaratıcı yöntemlerle yeniden değerlendirilmesine yönelik örnek uygulamalar Dr. Öğr. Üyesi Deniz Eray tarafından paylaşılmıştır. Katılımcılar, sürdürülebilir tasarım anlayışını destekleyen yaratıcı üretim yöntemlerini uygulamalı olarak deneyimleme fırsatı bulmuş; çevresel farkındalığın artırılması ve sıfır atık kültürünün yaygınlaştırılmasına katkı sağlayacak tasarım yaklaşımları hakkında bilgi edinmiştir.

Gerçekleştirilen eğitimin, sürdürülebilir tasarım bilincinin geliştirilmesine, döngüsel ekonomi ilkelerinin yaygınlaştırılmasına ve çevresel sorumluluk odak



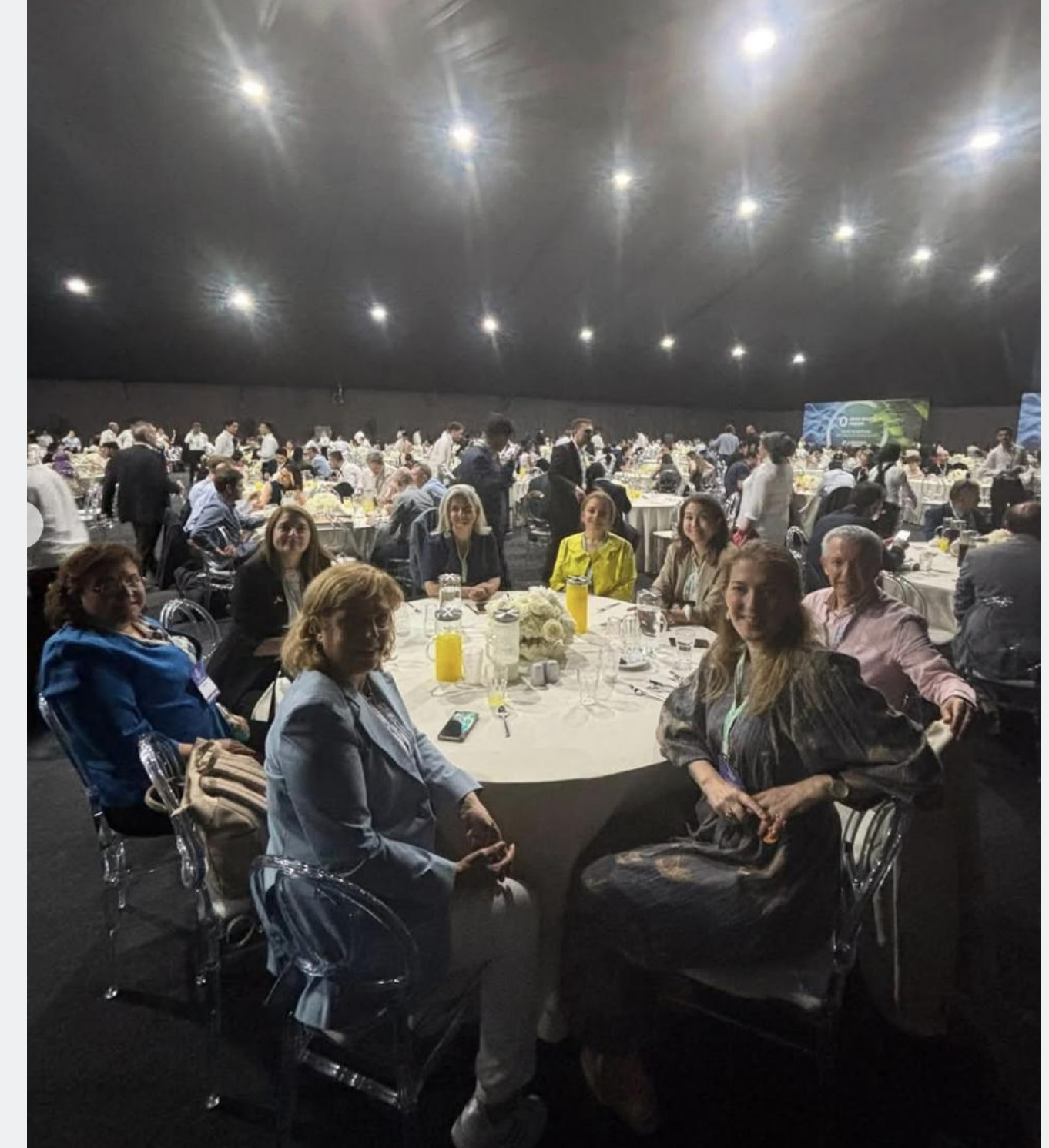
**ATLAS
ÜNİVERSİTESİ**
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

07 HAZİRAN 2026

Sıfır Atık Haftası kapsamında, Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi tarafından, sanatçı Esin Aykanat Avcı eğitmenliğinde "Doğadan Dönüşüme: Bioart Etkinliği" gerçekleştirilmiştir. Doç. Dr. Medine İrak koordinatörlüğünde düzenlenen atölyede, öğrencilerin doğal malzemelerle sanatsal üretim süreçlerini deneyimlemeleri sağlanmıştır. Etkinlik kapsamında doğa ve sanat arasındaki ilişki sürdürülebilirlik perspektifinden ele alınmış, organik malzemelerin yaratıcı üretim süreçlerindeki kullanımına yönelik uygulamalı çalışmalar gerçekleştirilmiştir. Atölye boyunca Bioart yaklaşımının temel ilkeleri katılımcılarla paylaşılmış; çevresel farkındalık, ekolojik düşünce ve sürdürülebilir tasarım kavramları üzerinde durulmuştur. Doğal kaynakların bilinçli kullanımına dikkat çekmeyi amaçlayan etkinlikte, sanatın çevresel farkındalık oluşturmadaki rolü de değerlendirilmiştir. Etkinlik, öğrencilerin yaratıcı bakış açılarını geliştirmelerine, doğa temelli üretim yöntemlerini deneyimlemelerine ve sanat pratiğinde çev

06 HAZİRAN 2026

5-7 Haziran 2026 tarihleri arasında Atatürk Havalimanı'nda, Sıfır Atık Vakfı tarafından düzenlenen Sıfır Atık Forumu'na Atlas Üniversitesi adına Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi olarak katılım sağlanmıştır. Çeşitli devlet başkanlıkları, bakanlıklar, kamu kurumları, akademi, özel sektör, bürokrasi ve sivil toplum kuruluşlarının temsilcilerini bir araya getiren forum kapsamında; sürdürülebilir kalkınma, döngüsel ekonomi ve sıfır atık politikalarının geleceğine ilişkin oturumlar takip edilmiş, güncel uygulamalar değerlendirilmiş ve farklı kurumların çalışmaları hakkında bilgi edinilmiştir. Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesinde 1-7 Haziran 2026 tarihleri arasında gerçekleştirilen Atık Mobilya Dönüşümü, BioArt, Atık Farkındalığı Fotoğraf Sergisi ve Sıfır Atık Eğitimleri kapsamında yürütülen çalışmalar forum süresince paylaşılmıştır. Ayrıca, daha kapsamlı olarak planlanan sıfır atık projelerinin geliştirilmesi ve yaygınlaştırılması amacıyla, aynı vizyonu paylaşan Sıfır Atık Vakfı ve ilgili bakanlık temsilcileriyle önemli görüşmeler gerçekleştirilmiş, iş birliği süreçlerine yönelik toplantılar planlanmıştır.





ATLAS ÜNİVERSİTESİ

SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

FAKÜLTEDEN
HABERLER

19 HAZİRAN 2026

Atlas Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Eylem Şimşek, CNN Türk ekranlarında canlı yayın konuğu olarak uluslararası gündeme ilişkin değerlendirmelerde bulunmuştur. Canlı yayında, Amerika Birleşik Devletleri'nde son dönemde meydana gelen uçak kazaları; olası nedenleri, havacılık güvenliği, operasyonel süreçler ve denetim mekanizmaları çerçevesinde kapsamlı biçimde ele alınmıştır. Prof. Dr. Eylem Şimşek, program kapsamında uçak kazalarına ilişkin teknik ve operasyonel başlıkları değerlendirerek havacılık sistemlerinde güvenlik uygulamaları, risk yönetimi süreçleri ve denetim mekanizmalarının önemi üzerine kapsamlı analizler sunmuştur. Gerçekleştirilen canlı yayınla, güncel uluslararası gelişmelerin akademik bakış açısıyla değerlendirilmesine katkı sağlanmış; kamuoyunun havacılık güvenliği ve risk yönetimi konularında bilimsel temelli bilgilendirilmesi amaçlanmıştır.





ATLAS ÜNİVERSİTESİ

SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ



atlas.edu.tr

ATLAS VADİ KAMPÜSÜ ANADOLU CAD. NO: 40

34408 KAĞITHANE İSTANBUL **444 34 39**

